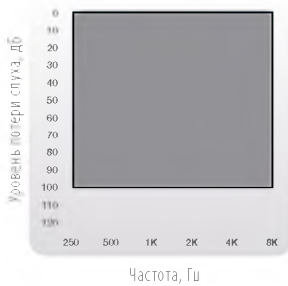


# BTE 13

ЗАУШНЫЕ

i110/i90/i70/i30/i20

## ДИАПАЗОН ПОДХОДЯЩИХ АУДИОГРАММ



Диапазон примерки Z Series BTE 312

## СОВМЕСТИМЫЕ АКСЕССУАРЫ SURFLINK



## ЦВЕТОВАЯ ГАММА



### РОЖОК

### ТОНКАЯ ТРУБОЧКА

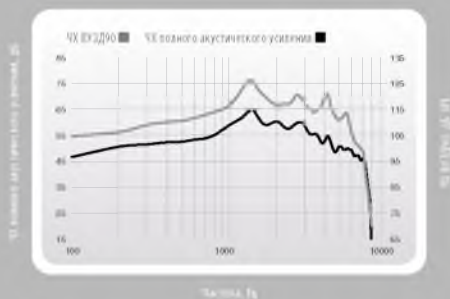
размер 3, закрытый вкладыш

#### Характеристика

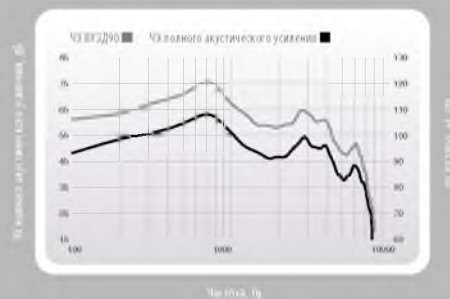
Характеристика	РОЖОК		ТОНКАЯ ТРУБОЧКА	
	ANSI/IEC камера малого объема 2 см <sup>3</sup>	IEC OES камера малого объема	ANSI/IEC камера малого объема 2 см <sup>3</sup>	IEC OES камера малого объема
Максимальное ВУЗД90 (дБ)	126	131	121	124
ВУЗД90 NFA (дБ)	119	N/A	108	N/A
ВУЗД90 RTF (дБ)	N/A	130	N/A	112
Максимальное усиление (дБ)	65	70	63	68
Усиление NFA (дБ)	59	N/A	52	N/A
Усиление RTF (дБ)	N/A	70	N/A	57
<b>Частотный диапазон (Гц)</b>	<b>100-7400</b>	<b>100-7400</b>	<b>100-7400</b>	<b>100-7400</b>
Референсная частота (кГц)	N/A	1.6	N/A	1.6
Частоты NFA (кГц)	1.0, 1.6, 2.5	N/A	1.0, 1.6, 2.5	N/A
Тестовое усиление по референсной частоте (дБ)	42	55	31	37
Приведенный ко входу уровень шумов (дБ)	<24	<24	<24	<24
<b>Нелинейные искажения</b>				
500 Гц (%)	<5	<4	<2	<2
800 Гц (%)	<3	<4	<1	<1
1600 Гц (%)	<3	<3	<2	<2
<b>Чувствительность индукционной катушки</b>				
Тест по ANSI (ВУЗД, дБ)	102	N/A	87	N/A
Тест по IEC (ВУЗД, дБ)	N/A	100	N/A	86
Ток в рабочем режиме (мА)	1.7	1.7	1.7	1.7
Ток в режиме ожидания (мА)	1.3	1.3	1.3	1.3
<b>Продолжительность работы элемента питания при 16-часовом дне</b>				
13 батарейка (дн.)	9-11	9-11	9-11	9-11

▶ Матрицы 126/65

▶ Размер элемента питания 13



ЧУ ВУЗД90 (серая) и ЧУ полного акустического усиления (черная) кривые для Z Series BTE 312 с рожком.



ЧУ ВУЗД90 (серая) и ЧУ полного акустического усиления (черная) кривые для Z Series BTE 312 с тонкой трубкой.

**ПРЕМИУМ**  
**i110**

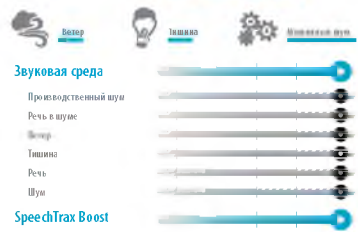
**ЗВУКОВОЕ** **16** КАНАЛОВ  
ОТОБРАЖЕНИЕ



НАПРАВЛЕННЫЙ РЕЖИМ **AURA**

- Directionality Plus
- Adaptive 16 channels
- Speech Sense
- Dynamic

**АДАПТИВНЫЕ РЕЖИМЫ** **5** УРОВНЕЙ



**БИНАУРАЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВЕННОЕ СОПОСТАВЛЕНИЕ**

- Ветер
- Направленность
- Производственный шум

**ПОДАВЛЕНИЕ ОБРАТНОЙ СВЯЗИ**

**УПРАВЛЕНИЕ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ**

- Громкость
- Программы
- Бинауральный телефонный режим

**СОВМЕСТИМОСТЬ С АКСЕССУАРАМИ SURFLINK**

- Mobile
- Программист
- Remote
- Media

+ Stream Boost

- FrequencyTrax
- SoundPoint
- Self Learning
- Swap Fit
- 3D Speech Mapping
- ISO-Clear Compression
- Auto Experience Manager
- MultiFlex Tinnitus Technology

**ПЕРЕДОВОЙ**  
**i90**

**ЗВУКОВОЕ** **12** КАНАЛОВ  
ОТОБРАЖЕНИЕ



НАПРАВЛЕННЫЙ РЕЖИМ **AURA**

- Directionality Plus
- Adaptive 12 channels
- Speech Sense
- Dynamic

**АДАПТИВНЫЕ РЕЖИМЫ** **3** УРОВНЯ



**БИНАУРАЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВЕННОЕ СОПОСТАВЛЕНИЕ**

- Ветер
- Направленность
- Производственный шум

**ПОДАВЛЕНИЕ ОБРАТНОЙ СВЯЗИ**

**УПРАВЛЕНИЕ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ**

- Громкость
- Программы
- Бинауральный телефонный режим

**СОВМЕСТИМОСТЬ С АКСЕССУАРАМИ SURFLINK**

- Mobile
- Программист
- Remote
- Media

+ Stream Boost

- FrequencyTrax
- SoundPoint
- Self Learning
- Swap Fit
- ISO-Clear Compression
- Auto Experience Manager
- MultiFlex Tinnitus Technology

**ИЗБРАННЫЙ**  
**i70**

**ЗВУКОВОЕ** **8** КАНАЛОВ  
ОТОБРАЖЕНИЕ



НАПРАВЛЕННЫЙ РЕЖИМ **AURA**

- Directionality Plus
- Adaptive 8 channels
- Speech Sense
- Dynamic

**АДАПТИВНЫЕ РЕЖИМЫ** **2** УРОВНЯ



**БИНАУРАЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВЕННОЕ СОПОСТАВЛЕНИЕ**

- Ветер
- Направленность
- Производственный шум

**ПОДАВЛЕНИЕ ОБРАТНОЙ СВЯЗИ**

**УПРАВЛЕНИЕ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ**

- Громкость
- Программы
- Бинауральный телефонный режим

**СОВМЕСТИМОСТЬ С АКСЕССУАРАМИ SURFLINK**

- Mobile
- Программист
- Remote
- Media

+ Stream Boost

- FrequencyTrax
- SoundPoint
- Self Learning
- Swap Fit
- ISO-Clear Compression
- Auto Experience Manager
- MultiFlex Tinnitus Technology

**ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ФУНКЦИИ**

Пространственная передача звука  
Усиление аудиопотока  
Направленный режим AURA

Распознавание речи  
Подавление обратной связи на низкой чувствительности  
Динамическое определение направленности\*\*

Автоматические телефонные решения  
Отображение речи  
Продвинутые программы (музыка, ТВ, отдых, катушка, отключение бинауральности)

# БАЗОВЫЙ i30

**ЗВУКОВОЕ  
ОТОБРАЖЕНИЕ** 6 КАНАЛОВ



**НАПРАВЛЕННЫЙ РЕЖИМ  
AURA**

- Directionality Plus
- Adaptive Channels
- Speech Sense
- Dynamic

**АДАПТИВНЫЕ  
РЕЖИМЫ** 2 УРОВНЯ



**БИНАУРАЛЬНЫЕ\***

- Stereo
- Surround
- Surround
- Surround

**ПОДАВЛЕНИЕ  
ОБРАТНОЙ СВЯЗИ**

**УПРАВЛЕНИЕ  
ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ**

- Громкость
- Программы
- Индивидуальный телефонный режим

**СОВМЕСТИМОСТЬ  
С АКСЕССУАРАМИ  
SURFLINK**

- Mobile
- Программы
- Remote
- Media

+ Stream Boost

- FrequencyTrax
- SoundPoint
- Self Learning
- Swap Fit
- 3D Speech Mapping
- ISO-Clear Compression
- Auto Experience Manager
- MultiFlex Tinnitus Technology

# ЭКОНОМ i20

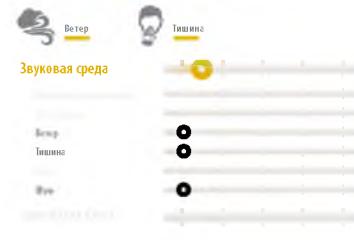
**ЗВУКОВОЕ  
ОТОБРАЖЕНИЕ** 4 КАНАЛА



**НАПРАВЛЕННЫЙ РЕЖИМ  
AURA**

- Directionality Plus
- Adaptive Channels
- Speech Sense
- Dynamic

**АДАПТИВНЫЕ  
РЕЖИМЫ** 2 УРОВНЯ



**БИНАУРАЛЬНЫЕ\***

- Stereo
- Surround
- Surround
- Surround

**ПОДАВЛЕНИЕ  
ОБРАТНОЙ СВЯЗИ**

**УПРАВЛЕНИЕ  
ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ**

- Громкость
- Программы
- Индивидуальный телефонный режим

**СОВМЕСТИМОСТЬ  
С АКСЕССУАРАМИ  
SURFLINK**

- Mobile
- Программы
- Remote
- Media

+ Stream Boost

- FrequencyTrax
- SoundPoint
- Self Learning
- Swap Fit
- 3D Speech Mapping
- ISO-Clear Compression
- Auto Experience Manager
- MultiFlex Tinnitus Technology

T<sup>2</sup> On Demand Programming\*  
HydraShield<sup>2</sup>  
In-Situ Audiometry\*

\* Недоступно для i20  
\*\* Опционально для ITE-ITC

## ОКРУЖАЮЩАЯ ОБСТАНОВКА



ТОЛПА



АВТО



ТЕАТР



ВЕЧЕРИНКА



РАБОТА



МАГАЗИН



СОВЕЩАНИЕ



РЕСТОРАН



УЛИЦА



ХРАМ



БЕСЕДА



ДОМ



ПРЕМИУМ  
ТЕХНОЛОГИИ  
очень шумно



i110

ПЕРЕДОВЫЕ  
ТЕХНОЛОГИИ  
шумно



i90

ИЗБРАННЫЕ  
ТЕХНОЛОГИИ  
тихо



i70

БАЗОВЫЕ  
ТЕХНОЛОГИИ  
очень тихо



i30

Что  подходит для Вашего пациента

**Слуховые решения Z Series** с беспроводными технологиями следующего поколения разработаны, чтобы помочь в разнообразных акустических условиях.

Какое решение оптимально подойдет вашему пациенту зависит от его уровня занятости и активности, от того, в каких условиях он находится чаще.